

geboren 1969 in Mühldorf/Inn (Obb.)

1989 Abitur  
1990-97 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München, 1. Staatsexamen  
1998/99 Schulung für Grafik und Web am PC  
2004 Lehrauftrag PH Weingarten  
seit 2010 Lehre an der FOS für Plastisches Gestaltung, NeuhoF-Schulen München  
lebt und arbeitet in München

#### Stipendien und Förderungen

2011 Artist in Residence, Bulgarien  
2009-2010 Staatsstipendium zur Chancengleichheit für Frauen in Forschung und Lehre  
2005-2008 Atelierförderprogramm Bayern  
2003 Debütantin, Förderung durch den Freistaat Bayern  
2001 Förderung durch die Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung  
1996 Erasmus-Stipendium, School of Fine Arts, Athens  
1995 Stipendium Dr. Reissmüller, Arbeitsaufenthalt Carrara  
1994 Förderung durch die Fanni-Carlitta-Stiftung

#### Einzelausstellungen und Einzelaktionen im öffentlichem Raum

2011 flavorites, Unterkirche St. Raphael, München  
Stones, Atrium Maria Trost, München  
sofiapress gallery, Sofia, Bulgarien  
2005 poetik der räume, Galerie im Theresienstein, Hof  
P.L.A.N. präsentiert die „Skulptur des Übergangs“, Luitpold Lounge München; (mit Karin Bergdolt)  
2004 WohnenBauenDämmern, Galerie Dieterle & Partner, Stephanskirchen  
Schaufenster-Kunstgeschichten im Rahmen von Ort schaffen, Gillitzer Passage Rosenheim  
Friedensdekade, Erlöserkirche Mühldorf  
nachdenken - Zeichnungen und Tableaux, Rathauskeller Wolnzach  
2003/2004 SKALA im Kulturreferat der LH München  
2003 intimate spaces, Iothringer dreizehn/werkstattstudio München (K)  
2001 metArchiv, Galerie Goethe 53 München; (mit Maria Gomez)

#### Ausstellungen (Auswahl)

2011/2012 Evangelische Akademie für Politische Bildung, Tutzing  
2011 Quelle, UBO9, München  
In LIBER-ta' - Libri d'artista – Percorsi tra esperienze storiche e ricerche contemporanee, Studio Gennai, Pisa, Italien  
2010 kunstraum - ins Licht gerückt - UBO Neun, München  
kunstweg - aus dem schatten heraus, München-Neuaubing  
Kleinplastiken II, galerieGEDOKmuc München  
Jungbrunnen - Wasser des Lebens, Kunstverein Bad Wörishofen  
2009/10 offen für alle, FAUWE Neuaubing München  
2009 Das kleine Format, Kunstverein Aichach  
2008 lorem ipsum, BBK Landesverband Bayern, München  
kunst im karrée, galerieGEDOKmuc, München  
2007 Noch Schöner Wohnen, Lamontstr. 23 München  
Briefe aus Nowosibirsk, Kulturforum Willich/Köln  
Kunst aus dem Koffer, Geothe-Institut Sofia, Bulgarien, Zentrum für zeitgenössische Kunst Plovdiv, Bulgarien (K)  
2006 Serienweise, Liebenweinturm Burghausen  
Briefe aus Nowosibirsk, Kunststation Kleinsassen/Fulda  
Kunst trifft Kunst, Kunstverein Hof  
2005 kleines Scheitern, Lesung, im Rahmen von P.L.A.N. & Salon Ouvert von Karin Bergdolt  
Schöner Wohnen, Lamontstr. 23, München  
Jahresausstellung, Kunstverein Ebersberg (K)  
in den raum gedacht, Kunsthaus Essen (K)  
2004 alltag, Kunstmühle Rosenheim  
körper? der andere blick auf ein altes thema, Städt. Galerie Rosenheim (K)  
körper? der andere blick auf ein altes thema II, Städt. Galerie Traunstein (K)  
Große Kunstausstellung, Haus der Kunst München (K)  
11. Kunstpreis Aichach  
3. Triennale zeitgenössischer Kunst Oberschwaben, Weingarten (K)

- 2004 Heimweg, Galerie Zink und Gegner, München (K)  
2003-05 gewaltfrei leben, Wanderausstellung der AG Oberbayern (K)  
2003 7. Kunstfrühling, Bad Wörishofen  
SKALA in der Regierung von Oberbayern, München  
Licht Raum Europa, Ingolstadt (K)  
Kontrast, SBK München  
Jahresausstellung Kunstverein Rosenheim (K)  
40 x 40, SBK München  
2002 an..nähernd, Künstlerforum Bonn  
Zeug-Haus - arsenal des alltäglichen, Augsburg (CD/Video)  
Katalog.Ausstellung, Galerie Royal München  
2001 [base.ment] 13 Installationen im Zwischengeschoss der U6, München (K)  
2000 zimmer frei, Hotel Mariandl München  
1998 Carrara - München. Sonderschau, Dependence SR, Straubing  
1997 Carrara - München, Sparkasse Ingolstadt  
Carrara - München, Carrara (I)  
Filmstills, Dependence SR, Straubing  
Kunst `97, Wollnzach  
1996 Jahresausstellung, Akademie der Bildenden Künste München  
1995 de zentral. Dependence SR, Straubing  
1995 Übersehen, Domagkateliers München  
1993 Domagkateliers, München  
Ausstellung Postbankwettbewerb, München

Werke in öffentlichen Sammlungen  
Lenbachhaus München  
Städtische Galerie Rosenheim

Bibliografie (Auswahl):

Intimate spaces, Susanne Wackerbauer, 2003

Identitiy Personal, Martin Oswald

in Zeitzonen, 3. Triennale zeitgenössischer Kunst Oberschwaben, Weingarten,  
Revolververlag, 2005, S. 78–81

In den Raum gedacht, Hrsg. Kunsthaus Essen, 2005

Luitpold Lounge Magazin No. 4/2005, S. 48-49

Kleines Scheitern, Susanne Wackerbauer,

Salon Ouvert, Ulrike Seifert,

Salon Ouvert, Susanne Wackerbauer

in Karin Bergdolt, Ich bin für Bewegung im Öffentlichen Raum,  
GEDOK-Verlag, 2006. S. 62-67